

令和6年度（2024年度）八代高等学校シラバス

教科	国語	科目	文学国語
学年・類型	3学年・文系	単位数	1
教科書	精選文学国語（東京書籍）（2東書 文国701）		
副教材	国語総合便覧 第一学習社 現代文単語集 宅習用問題集		
科目目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>・生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。</li> <li>・深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができるようにする。</li> <li>・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。</li> </ul>		
学習方法	教科書や副教材を中心に、知識をしっかりと身に付ける。また、課題探究学習やグループワーク等を通して、思考力・判断力・表現力、主体的に学習に取り組む態度を養う。		

評価の観点		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができる。	深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばすとともに、創造的に考える力を養い、他者との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深めたりすることができる。	言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養っている。

評価方法		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
①定期考査（知識・技能の定着状況を評価する問題を出題） ②確認テスト ③授業への取組状況	①定期考査（思考・判断・表現について評価する問題を出題） ②確認テスト ③課題の内容 ④授業への取組状況	①課題やノートへの取組状況や提出状況 ②授業への取組状況

各学期及び学年の成績算出方法について
観点別評価 知識・技能 40% 思考・判断・表現 40% 主体的に学習に取り組む態度 20%

学期	学習内容	評価規準（到達目標B規準）と到達度チェック（自己評価）			評価方法 (学習指導要領に対応)
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	
1 学期	檸檬  ・登場人物の言動・心理を表現に即して読み取り、「檸檬」の持つ意味について考える。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。</li> <li>・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> <li>・文学的な文章における文体の特徴や修辞などの表現の技法について、体系的に理解し使っている。</li> <li>・文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。</li> <li>・人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。</li> <li>・「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。</li> </ul>	<p>粘り強く「私」の言動や心理を表現に即して読み取り、学習課題に沿って「私」の心情の描かれ方について考え、話し合おうとしている。</p>	<p>【知技】 ①③ 【思判表】 ①③④ 【主】 ①②</p>
	コンビニの母  ・登場人物の言動・心理を表現に即して読み取り、現代社会における人間関係について考える。	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。</li> <li>・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> <li>・文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、作品の内容や解釈を踏まえ、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を深めている。</li> </ul>	<p>粘り強く登場人物の言動や心理を表現に即して読み取り、学習課題に沿ってさまざまな立場から現代社会における人間関係について考え、話し合おうとしている。</p>	<p>【知技】 ①③ 【思判表】 ①③④</p>

2 学 期	<p>靴</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・寓意に注意しながら小説を読み、「現代」という時代について考えを深める。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・言葉には、想像や心情を豊かにする働きがあることを理解している。</li> <li>・情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。</li> <li>・文学的な文章を読むことを通して、我が国の言語文化の特質について理解を深めている。</li> <li>・人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方を豊かにする読書の意義と効用について理解を深めている。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「読むこと」において、文章の種類を踏まえて、内容や構成、展開、描写の仕方などを的確に捉えている。</li> <li>・「読むこと」において、文章の構成や展開、表現の仕方を踏まえ、解釈の多様性について考察している。</li> </ul>	<p>粘り強く寓意が表しているものを読み取り、学習課題に沿って作者が描こうとした意図について考え、内容紹介文を書こうとしている。</p>	<p>【知技】 ①②③ 【思判表】 ①②③ 【主】 ①②</p>
	<p>共通テスト対策</p>				<p>【知技】 ①③ 【思判表】 ①③④ 【主】 ①②</p>

3 学 期	・共通テスト対策 ・特別時間割による授 業				
-------------	-----------------------------	--	--	--	--