

令和6年度(2024年度)八代高等学校シラバス

教科	国語	科目	現代の国語
学年・類型	1学年・全	単位数	2
教科書	「高等学校 現代の国語」 第一学習社		
副教材	「力をつける現代文」数研出版・「核心漢字」尚文出版		
科目目標	言語活動を通して、実社会に必要な国語の知識・技能を身に付けるとともに、他者との関わりの中で伝え合う力をより高めていくために、論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする。力を育成する。また、言語の持つ価値への認識を深め言語文化の担い手としての自覚を持ち、言葉を通して積極的に社会に関わろうとする態度を養う。		
学習方法	教科書や副教材を中心に、知識をしっかりと身に付ける。また、課題探究学習やグループワーク、ペアワークを通して、思考力・判断力・表現力、主体的に学習に取り組む態度を養う。		

評価の観点		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
<ul style="list-style-type: none"> ・常用漢字を文や文章の中で活用する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・比喩や例示などの修辞を理解する。 ・主張と論拠、個別と一般化、推論など、情報と情報との関係を理解する。 ・読書の意義と効用を理解する。 	<ul style="list-style-type: none"> ・内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する方法を学ぶ。 ・文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する方法を学ぶ。 	<ul style="list-style-type: none"> ・目的や場に応じて適切な話題を決め、情報を収集、整理して、伝え合う内容を検討する方法を学ぶ。 ・自分の考えが的確に伝わるよう、自分の立場や考えを明確にするとともに、話(文章)の構成や展開を工夫する方法を学ぶ。 ・資料や機器を効果的に用いるなど、相手の理解を得られるように表現の仕方を工夫する方法を学ぶ。 ・話を聞いて内容や構成、論理の展開、表現の仕方を評価する方法を学ぶ。

評価方法		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
<ul style="list-style-type: none"> ①定期考査(知識・技能の定着状況を評価する問題を出題) ②確認テスト ③授業への取組状況 	<ul style="list-style-type: none"> ①定期考査(思考・判断・表現について評価する問題を出題) ②確認テスト ③課題の内容 ④授業への取組状況 	<ul style="list-style-type: none"> ①課題やノートへの取組状況や提出状況 ②授業への取組状況 ③自己評価や相互評価

各学期及び学年の成績算出方法について
観点別評価 知識・技能 40% 思考・判断・表現 40% 主体的に学習に取り組む態度 20%

学期	学習内容	評価規準(到達目標B規準)と到達度チェック(自己評価)			評価方法
		知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度	
1 学期	単元テーマ「自己と他者」 1『『本当の自分』幻想』 2「話し方の工夫・待遇表現・論理的な表現・スピーチで自分を伝える」 3「羅生門」 4「合意形成のための話し合いを行う・理想の修学旅行をプレゼンする」 単元のまとめ	<input type="checkbox"/> 常用漢字を文や文章の中で活用している。 <input type="checkbox"/> 文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解している。 主張と論拠など情報と情報との関係について理解している。 <input type="checkbox"/> 推論の仕方について理解を深めている。 <input type="checkbox"/> 比喩などの修辞について理解を深めている。 <input type="checkbox"/> 話し言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さ、敬意と親しさなどに配慮した表現について理解を深め使っている。 <input type="checkbox"/> 比喩、例示、言い換えなどの修辞や、直接的な述べ方や婉曲的な述べ方について理解している。	<input type="checkbox"/> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開を的確に捉え要旨を把握する。 <input type="checkbox"/> 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容や書き手の意図を解釈するとともに、自分の考えを深めている。 <input type="checkbox"/> 自分の考えが的確に伝わるよう根拠の示し方や説明の仕方を考えるとともに、表現の仕方を工夫している。 <input type="checkbox"/> 自分の立場や考えを明確にし、論理の展開などを考えて、話の構成や展開を工夫している。 <input type="checkbox"/> 話し言葉の特徴を踏まえて話したりするなど、相手の理解が得られるように表現を工夫している。 <input type="checkbox"/> 目的や場に応じて、実社会の中から適切な話題を決め、様々な観点から情報を収集、整理している。 <input type="checkbox"/> 論理の展開を予想しながら聞き話の内容や構成、表現の仕方を評価するとともに、聞き取った情報を整理して自分の考えを広げ	<input type="checkbox"/> 反論を示すことによって自分の主張の正しさを補強する推論の仕方を理解し、粘り強く論理の展開を把握しようとしている。 <input type="checkbox"/> 積極的に本文中に根拠を求め、筆者の主張に対する自分の考えを、表現の仕方を工夫して書こうとしている。 <input type="checkbox"/> 自分の意見や考えを論述するために、文章の内容や構成、論理の展開の仕方などを積極的に捉えようとしている。 <input type="checkbox"/> 内容の解釈を踏まえて粘り強く登場人物の行為を評価し、表現の仕方を工夫して書こうとしている。 <input type="checkbox"/> 積極的に場の状況に応じて言葉遣いを選び、学習課題に沿って話し合おうとしている。 <input type="checkbox"/> 進んで材料を集めたり吟味したりし、学習を生かしてスピーチを行おうとしている。 <input type="checkbox"/> 進んで表現や話し方を工夫し、効果的に話そうとしている。 <input type="checkbox"/> 積極的にスピーチを聞き、評価シート等を活用して評価しようとして	知 ①②③ 読 ①②③ ④ 主 ①②③

			<p>たり深めたりしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 論点を共有し、考えを広げたり深めたりしながら、話し合いの目的種類、状況に応じて、表現の進行など話し合いの仕方や結論の出し方を工夫している。</p>	<p>いる。</p>	
2 学 期	<p>単元テーマ「日本文化の景色」</p> <p>1 「水の東西」</p> <p>2 「書き方基礎レッスン①」</p> <p>3 「『間』の感覚」</p> <p>4 「無彩の色」</p> <p>5 「書き方基礎レッスン②」</p> <p>6 「地域の魅力を紹介する」</p> <p>単元のまとめ</p>	<p><input type="checkbox"/> 常用漢字の読みに慣れ、主な常用漢字を書き、文や文章の中で使用している。</p> <p><input type="checkbox"/> 文章の効果的な組立て方や接続の仕方について理解している。</p> <p>主張と論拠など情報と情報との関係について理解している。</p> <p><input type="checkbox"/> 個別の情報と一般化された情報との関係について理解している。</p> <p>推論の仕方について理解を深めている。</p> <p><input type="checkbox"/> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さなどに配慮した表現について理解を深め使っている。</p>	<p><input type="checkbox"/> 内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。</p> <p><input type="checkbox"/> 文章に含まれている情報を相互に関係づけながら、内容を解釈する。</p> <p><input type="checkbox"/> 主張と論拠、個別と一般化など、情報と情報との関係を理解する。</p> <p>表記・表現の基本ルールを理解している。</p> <p>接続表現の種類や用法を理解している。</p> <p><input type="checkbox"/> 必要な情報や資料を収集・整理し、わかりやすい紹介文を書くために活用する方法を理解している。</p>	<p><input type="checkbox"/> 情報と情報を対比させながら展開する評論を粘り強く読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 効果的に書くための方法を積極的に理解し、表現の工夫を身に付けようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 筆者の論理について自分の考えをもち、表現を工夫してまとめようとしている。</p>	<p>知</p> <p>①②③</p> <p>読</p> <p>①②③</p> <p>④</p> <p>主</p> <p>①②③</p>
3 学 期	<p>単元テーマ「現代社会を見つめる」</p> <p>1 「現代の『世論操作』」</p>	<p><input type="checkbox"/> 常用漢字を文や文章の中で活用している。</p> <p><input type="checkbox"/> 文章の効果的な組み立て方や接続の仕方について理解している。</p>	<p><input type="checkbox"/> 文章の種類を踏まえて、内容や構成、論理の展開を的確に捉え、要旨を把握する。</p> <p><input type="checkbox"/> 文章に含まれている情報を相互</p>	<p><input type="checkbox"/> 粘り強く本文の構成と論理の展開を捉え、学習課題に沿ってまとめようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 個別の情報をどのように一般化し</p>	<p>知</p> <p>①②③</p> <p>読</p> <p>①②③</p>

<p>2 「ロビンソンの人間と自然」 3 『私作り』とプライバシー」 4 「デザインの本意」 5 『動機の語彙論』という視点」 6 「社会に対する意見文を書く」 単元のまとめ</p>	<p>主張と論拠など情報と情報との関係について理解している。 推論の仕方について理解を深めている。</p> <p><input type="checkbox"/> 個別の情報と一般化された情報との関係について理解している。 実社会との関わりを考えるための読書の意義と活用について理解を深めている。</p> <p><input type="checkbox"/> 書き言葉の特徴や役割、表現の特色を踏まえ、正確さ、分かりやすさ、適切さなどに配慮した表現について理解を深め、使っている。</p> <p><input type="checkbox"/> 情報の妥当性や信頼性の吟味の仕方について理解を深め使っている。</p>	<p>に関係づけながら、内容や書き手の意図を解釈するとともに、自分の考えを深めている。</p> <p><input type="checkbox"/> 自分の考えが的確に伝わるよう、根拠の示し方や説明の仕方を考えるとともに、表現の仕方を工夫している。</p> <p><input type="checkbox"/> 説明の仕方を考えるとともに、表現の仕方を工夫している。</p> <p><input type="checkbox"/> 目的や意図に応じて、実社会の中から適切な題材を決め、集めた情報の妥当性や信頼性を吟味して、伝えたいことを明確にしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 自分の立場や考えを明確にし、論理の展開などを考えて、話の構成や展開を工夫している。</p> <p><input type="checkbox"/> 話し言葉の特徴を踏まえて話したりするなど、相手の理解が得られるように表現を工夫している。</p> <p><input type="checkbox"/> 目的や場に応じて、実社会の中から適切な話題を決め、様々な観点から情報を収集、整理している。</p> <p><input type="checkbox"/> 論理の展開を予想しながら聞き、話の内容や構成、表現の仕方を評価するとともに、聞き取った情</p>	<p>ているかを進んで捉え、学習課題に沿って説明しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 現代社会の課題を把握し、根拠の示し方や説明の仕方を考えて書こうとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 内容や構成を叙述を基に捉え、学習課題に沿って要旨をまとめようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 既習の評論と読み比べ、共通点を説明しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 事実と意見を区別して粘り強く評論を読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 筆者の主張とそれを支える根拠を粘り強く読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 反論を示すことによって自分の主張の正しさを伝えようとする評論を粘り強く読み、学習課題に沿って論理の展開を分析しようとしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 説明や表現の仕方を工夫して、積極的に意見文を書こうとしている。 目的に応じてテーマを決め、集めた情報の妥当性や信頼性を粘り強く吟味しようとしている。</p>	<p>④ 主 ①②③</p>
--	---	--	---	---------------------------------

			<p>報を整理して自分の考えを広げたり深めたりしている。</p> <p><input type="checkbox"/> 論点を共有し、考えを広げたり深めたりしながら、話し合いの目的、種類、状況に応じて、表現の進行など話し合いの仕方や結論の出し方を工夫している。</p>	<p><input type="checkbox"/> 書いた意見文を進んで批評しあい批評を踏まえて論理の展開や表現の仕方を工夫しようとしている。</p>	
--	--	--	---	---	--