

令和2年度 八代高等学校シラバス

教科	国語	科目	現代文B	学年	2	類型	理系
単位数	2	教科書	精選 現代文B 新訂版 (大修館書店)				
副教材	新訂総合国語便覧 (浜島書店)、意味から学ぶ頻出漢字 3000 (第一学習社)、現代語練習帳ことのは (いいずな書店)						

学習目標	近代以降の様々な文章を的確に理解し、適切に表現する能力を高めるとともに、ものの見方、感じ方、考え方を深め、進んで読書することによって、国語の向上を図り人生を豊かにする態度を育てる。
------	--------------------------------------------------------------------------------------------

学期	学習内容	学習の到達目標 (完全に理解すべき事項)	到達度自己評価		
			A	B	C
1 学 期	平田オリザ「対話の精神」	・筆者の主張を読み取り、他者と「対話」する。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	中島敦「山月記」	・人物、情景、心情などを読み味わう。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	阿部健一「豊かさにつながり」	・環境破壊や豊かさについて自分の考えを深める。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	小川洋子「巨人の接待」	・言語や文化、平和、戦争といったテーマについて筆者が何を描こうとしたのかを考える	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 学 期	井伏鱒二「山椒魚」	・心理の変化を把握し、話のおもしろさを味わう。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	小川和也「考える葦であり続ける」	・情報化社会との関わりについて自分の考えをもつ。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	夏目漱石「こころ」	・小説の鑑賞力を培い、おもしろさを味わう。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	山極寿一「分かち合う社会」	・科学的に物事をとらえるおもしろさを味わう。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	高村光太郎「樹下の二人」	・作者の思想、感情を理解する。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 学 期	広井良典「コミュニティから見た日本」	・「コミュニティ」という視点から社会に着目し、社会への洞察を深める。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	樋口一葉「たけくらべ」	・描かれた人物、情景、心情などを読み味わう。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	宮沢賢治「永訣の朝」	・作者の思想、感情を理解する。	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

学習方法	予習として意味の分からない語句や読めない漢字等を調べておく。学習後は、学習で習得した作品の読み方を他の教材の読解で試す。評論では関連のあるテーマを新聞等で調べ、小説では作者の別作品を読んでみる。
------	---------------------------------------------------------------------------------------------------

評価方法	考査による評価7～8割、平常の学習活動による評価2～3割で総合的に評価し、最終的に100点法の評点とともに5段階で評価を行う。
------	-----------------------------------------------------------------